

ネットワークカメラ・スタンダードシリーズ

電動可変焦点
IRバレットカメラ

Z2-2IRBMF

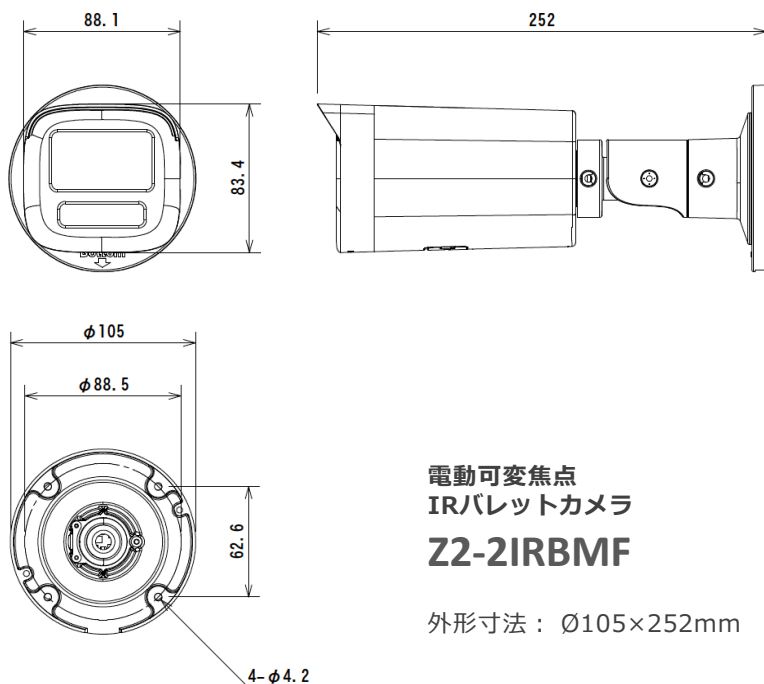

Z2-2IRBMF

- 画素数 : 200万画素
- 最大解像度 : 1920×1080px
- 外形寸法 : Ø105×252mm
- 重量 : 約 965g

2MP（メガピクセル）
電動可変焦点
IRバレットカメラ
Z2-2IRBMF

- 2MP（1920 × 1080）の高解像度による高画質な映像
- 120dBのWDR機能で強い逆光に対しても鮮明な映像
- 3D DNRテクノロジーが鮮明で鮮明な画像を実現
- 電動可変焦点レンズで設置と監視が簡単
- PoEテクノロジーによる簡単な設置
- 防水・防塵（IP67）および耐衝撃性（IK10）

■ 外形寸法（mm）

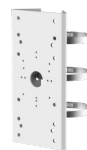


電動可変焦点
IRバレットカメラ
Z2-2IRBMF

外形寸法 : Ø105×252mm

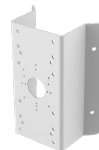
■ 取付金具

バレット用ボール取付金具
Z-2275ZJ
○材質 : ステンレス鋼
○寸法 : 127×46×250mm
○重量 : 約1270 g



※ Z-2275ZJ-S-SUS も可能

コーナーマウント
Z-2276ZJ-SUS
○材質 : ステンレススチール
○寸法 : 126×105×250mm
○重量 : 約1990 g



バレット用ジャンクションボックス
Z-2260ZJ
○材質 : アルミニウム合金
○寸法 : Ø105×36mm
○重量 : 約251 g





■ 基本仕様

Z2-2IRBMF

カメラ		ネットワーク	
イメージセンサー	1/2.8インチプログレッシブスキャンCMOS	セキュリティ	パスワード保護、複雑なパスワード、HTTPS 暗号化、802.1X 認証 (EAP-MD5)、ウォーターマーク、HTTP/HTTPS の基本認証とダイジェスト認証、オープン ネットワーク ビデオ インターフェイスの WSSE とダイジェスト認証、HTTPS 経由の RTP/RTSP、セキュリティ監査ログ、TLS 1.1/1.2/1.3、ホスト認証 (MAC アドレス)
最大解像度	1920 × 1080		
最小照度	カラー: 0.005 ルクス @ (F1.6、AGC オン)、 0 ルクス (ライトあり)	同時ライブビュー	最大6チャンネル
シャッタースピード	1/3秒 ~ 1/100,000秒	API	ONVIF (プロファイル S、プロファイル T、プロファイル G)、SDK
デイナイト機能	IRカットフィルター	プロトコル	TCP/IP、ICMP、DHCP、DNS、HTTP、RTP、RTSP、NTP、IGMP、IPv6、UDP、QoS、FTP、SMTP、HTTPS、DDNS、UPnP、802.1X
角度調整	パン: 0° ~ 360°、チルト: 0° ~ 90°、回転: 0° ~ 360°	ユーザー/ホスト	最大32ユーザー 3つのユーザーレベル: 管理者、オペレーター、ユーザー
レンズ		ウェブブラウザ	ライブビューに必要なプラグイン: IE 10、IE 11、 Local service: Chrome 57.0+, Firefox 52.0+, Edge 89+
レンズタイプ	可変焦点レンズ、電動レンズ、2.7~13.5 mm	画像	
焦点距離と画角	2.7 ~ 13.5 mm : 水平 111.5° ~ 33.4°、 垂直 58.4° ~ 18.8°、対角 134.3° ~ 38.3°	WDR	120dB
レンズマウント	Ø14	SN比	≥ 52dB
虹彩タイプ	固定	デイナイトスイッチ	デイ、ナイト、自動、スケジュール
絞り	最大F1.6	画像強調	BLC、HLC、3D DNR
被写界深度	広角: 0.7m ~ ∞ 望遠: 2.7m ~ ∞	画像設定	回転モード、彩度、明るさ、コントラスト、シャープネス、ゲイン、ホワイトバランス、クライアントソフトウェアまたはWebブラウザで調整可能
DORI		プライバシーマスク	4つのプログラム可能なポリゴンプライバシーマスク
DORI	Wide: D: 42.7 m, O: 16.9 m, R: 8.5 m, I: 4.3 m Tele: D: 132 m, O: 52.4 m, R: 26.4 m, I: 13.2 m	インターフェース	
照明		イーサネット	1 RJ45 10 M/100 M 自己適応型イーサネットポート
ライトタイプ	IR、白色光	オンボードストレージ	内蔵メモ리카ードスロット、最大512 GBの microSD/microSDHC/microSDXCカードをサポート
照射距離	最大50m	オーディオ	1 入力 (ライン入力)、2 芯端子台、最大入力振幅: 3.3 Vpp、入力インピーダンス: 4.7 KΩ、インターフェース タイプ: 非平衡、1 出力 (ライン出力)、2 芯端子台、最大出力振幅: 3.3 Vpp、出力インピーダンス: 100 Ω、インターフェース タイプ: 非平衡
IR波長	850 nm		
ビデオ		アラーム	入力 1 点、出力 1 点 (最大DC 12 V、30 mA)
メインストリーム	50 Hz: 25 fps (1920 × 1080, 1280 × 720) 60 Hz: 30 fps (1920 × 1080, 1280 × 720)	リセットキー	有り
サブストリーム	50 Hz: 25 fps (640 × 480, 640 × 360) 60 Hz: 30 fps (640 × 480, 640 × 360)	一般仕様	
3rdストリーム	50 Hz: 1 fps (640 × 360) 60 Hz: 1 fps (640 × 360)	電源	PoE : IEEE 802.3at、クラス 3、最大 12.9 W (DC12 V ±25%、0.86 A、最大12.9 W、Ø5.5 mm同軸電源プラグ)
ビデオ圧縮	メインストリーム: H.265/H.264 サブストリーム: H.265/H.264/MJPEG サードストリーム: H.265/H.264	材質	金属
ビデオビットレート	32 Kbps ~ 8 Mbps	寸法	Ø105 mm × 252 mm
H.264 タイプ	ベースライン プロファイル、メイン プロファイル、 ハイ プロファイル	重さ	約965 g
H.265 タイプ	メインプロファイル	動作条件	温度 -30℃ ~ 60℃ 湿度 95% 以下 (結露なきこと)
ビットレート制御	CBR、VBR	保護	IP67 IK10
ROI	メインストリームとサブストリームの1つの固定領域		
オーディオ			
オーディオタイプ	モノラルサウンド		
オーディオ圧縮	G.711/G.722.1/G.726/MP2L2/PCM/MP3/AAC-LC		
ビットレート	64 Kbps (G.711ulaw/G.711alaw)/16 Kbps (G.722.1)/16 Kbps (G.726)/32 to 192 Kbps(MP2L2)/8 to 320 Kbps (MP3)/16 to 64 Kbps (AAC-LC)		



詳しくはお近くの各事業所までお気軽に
URL <https://www.art-japan.co.jp/>

セキュリティ分野50年の実績



東京本社	〒108-0075	東京都港区港南2-16-1	品川イーストワンタワー 7F	Tel.03-3447-1401	Fax.044-430-5322
武蔵小杉オフィス	〒211-0012	神奈川県川崎市中原区中丸子13-2	NBF武蔵小杉ビルN棟12F	Tel.044-434-6601	Fax.044-430-5322
西日本支店	〒540-0037	大阪府大阪市中央区内平野町1-4-5	美和ビル5F	Tel.06-6945-6600	Fax.06-6945-6700
中部支店	〒464-0075	愛知県名古屋市中千種区内山3-29-10	千種AMビル7F	Tel.052-856-2323	Fax.052-856-2324
札幌出張所	〒001-0010	北海道札幌市北区北10条西4-1-19	楠本第10ビル	Tel.011-707-1081	Fax.011-757-6703
仙台出張所	〒980-0811	宮城県仙台市青葉区一番町1-1-30	南町通有楽館ビル5F	Tel.022-224-1081	Fax.022-224-1082
広島出張所	〒732-0052	広島県広島市東区光町2-9-27	ユーベック光町ビル2F	Tel.082-535-6601	Fax.082-535-6603
福岡出張所	〒810-0073	福岡県福岡市中央区舞鶴1-5-6	ALFACIO TENJIN BLD.4F	Tel.092-687-6811	Fax.092-687-6812